

## CONVENTION DE STAGE

### Entre

#### **L'Association Pour le Développement Professionnel des Sportifs (ADPS)**

Numéro de déclaration d'activité : 83630369163 - Numéro SIREN : 451 502 918

1, rue Tourrette – BP 90213 – 63021 Clermont-Ferrand Cedex 2

Représentée par Mme Marion KELLIN – Directrice

Ci-après désigné l'organisme de formation,

### Et

**Nom / prénom :** .....

Demeurant : .....

Ci-après désigné le stagiaire,

### Et

**Nom de la structure :** .....

Adresse : .....

Représenté par : .....

Statut : .....

Ci-après désigné la structure d'accueil de stage,

Est conclu la convention de stage suivante :

---

Il a été arrêté ce qui suit :

### **Article 1 : Projet pédagogique**

Le stagiaire est inscrit à la formation BP JEPS Activités Physiques pour Tous (session 2025-2026).

Le projet pédagogique, les objectifs et finalités attendus du stage sont :

- La mise en place pratique d'activités sportives dans le champ des Activités Physiques pour Tous auprès de différents publics, en rapport avec les éléments théoriques évoqués au cours du cursus de formation à l'ADPS.
- L'étude de projets au sein de la structure d'accueil de stage.
- Le développement de la connaissance des structures employeurs dans le champ de l'animation et du sport.

## **Article 2 : Contenu du stage**

Les activités pouvant être confiées au stagiaire sont :

- L'encadrement et la mise en place, en structure d'accueil de stage, d'activités physiques et sportives auprès de différents publics selon le référentiel du BP JEPS Activités Physiques pour Tous
- L'étude de projets au sein de la structure d'accueil de stage
- Accueil du public / communication

## **Article 3 : Modalités du stage**

Le stage pédagogique en structure d'accueil est conclu pour une durée de \_\_\_\_\_ dans le cadre de la formation BP JEPS Activités Physiques pour Tous.

Il débute le \_\_\_\_\_ et se termine le \_\_\_\_\_. Le planning de stage est calé sur le dispositif d'alternance de la formation (présenté en annexe).

Le stage se déroulera de la manière suivante :

- Nombre heures maximum par semaine : 35 heures
- Jours et horaires prévus :

Jours	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
Matin							
A. Midi							

L'accueil et l'encadrement du stagiaire sont confiés à :

- Nom de la personne désignée comme tuteur : .....
- Statut dans la structure : .....
- Fonctions dans la structure : .....
- Diplôme : .....
- Expérience professionnelle en relation avec le diplôme : .....
- N° téléphone : ..... E-mail : .....
- N° carte professionnelle : .....

Equipe tutorale (si nécessaire) :

- Nom de la personne désignée : .....
- Statut dans la structure ou personne extérieure : .....
- Fonctions : .....
- Diplôme : .....
- Expérience professionnelle en relation avec le diplôme : .....
- N° téléphone : ..... E-mail : .....

En outre, Mme Isabelle PEREIRA et M. Xavier FAYSSOUS, Référents BPJEPS APT au sein de l'ADPS, sont chargés d'assurer la liaison entre l'organisme de formation et la structure de stage.

La gratification et les avantages (restauration, hébergement, remboursement des frais engagés pour le stage) sont de : ..... Code de l'éducation : articles D124-1 à D124-9.

Le stagiaire bénéficie des prestations accidents du travail et maladies professionnelles du régime général de la Sécurité sociale dans le respect de l'article L. 412-8 du Code de la Sécurité sociale.

La responsabilité civile est assumée par le stagiaire qui doit justifier d'une assurance spécifique.

Les clauses du règlement intérieur de l'entreprise sont applicables au stagiaire (*le règlement intérieur est obligatoire dans les entreprises occupant au moins vingt salariés*).

Toute demande d'absence doit suivre la procédure suivante : *présentation d'un justificatif*.

Le stage peut être suspendu ou résilié pour les motifs suivants et selon la procédure suivante : *arrêt des études, embauche en CDD ou CDI, commun accord entre les 3 parties de la présente convention*.

#### **Article 4 : Évaluation du stage**

Le travail réalisé par le stagiaire sera évalué par : *le tuteur et/ou l'équipe tutorale nommés dans la structure de stage et les référents entreprise de l'organisme de formation (Mme Isabelle PEREIRA / M. Xavier FAYSSOUS)*.

Le stage sera validé pour l'obtention du diplôme selon les modalités suivantes : *Epreuve en structure de stage – objectif est de valider l'UC 3-1 : Conception et rédaction d'un projet pédagogique (6 séances au moins) portant sur la première famille d'activité (activités ludo-sportives), 3 séances au moins déjà réalisées, Animation d'une séance issue du cycle d'apprentissage, Entretien post séance*.

---

Fait en triple exemplaire, à Clermont-Ferrand, le

#### **Pour l'ADPS**

KELLIN Marion,  
Directrice

#### **Pour la structure de stage**

Nom de la structure :  
Nom du responsable :  
Statut :  
Signature et cachet :

#### **Pour le Stagiaire**

Nom / prénom :  
Signature

## ANNEXE 1 : Mise en Œuvre de la formation

### Encadrement

Isabelle PEREIRA (Formatrice ADPS) -Xavier FAYSSOUS (Formateur ADPS) Christophe RODIER (Formateur ADPS) – Christophe Peyrat (Formateur ADPS) – Audrey ALIPHAT (Formatrice ADPS) – Thomas FAYE (Formateur ADPS) — Christelle CASTAGNETTI (Formatrice ADPS) – Formateurs de la fondation INFA...

### Programme

UC 1	Encadrer tout public dans tout lieu et toute structure
<b>E.C. de communiquer dans les situations de la vie professionnelle</b>	
<b>Bases de la communication en situation professionnelle</b>	
Bases de la communication	
Communication Orale	
Communication écrite	
Techniques de recherche d'emploi	
Recherche documentaire	
<b>Informatique et Technologies de l'Information et de la Communication (TIC)</b>	
Informatique bureautique (Traitement de Texte - Tableur)	
Présentation ou Publication Assistée par Ordinateur (PAO)	
<b>Bases du marketing</b>	
Plan de communication, plan de promotion	
Produits, marques, prix	
<b>EC de prendre en compte les caractéristiques des publics dans leur environnement dans une démarche d'éducation à la citoyenneté</b>	
<b>Concepts de base - Psychologie du développement - bases de l'acte moteur</b>	
Psychologie du développement	
Motivations et attributions causales	
Chronologie de l'acte moteur	
Apprentissage moteur	
<b>Caractéristiques générales des publics</b>	
Petite enfance - enfance ; caractéristiques et conséquences pédagogiques	
Préadolescence - adolescence ; caractéristiques et conséquences pédagogiques	
Adulte ; caractéristiques et conséquences pédagogiques	
Séniors actifs - Séniors avec perte d'autonomie caractéristiques et conséquences pédagogiques	
Publics Famille tourisme	
Intégration des personnes en situation de handicap	
<b>Education à la citoyenneté</b>	
Rôles de l'éducateur sportif	
Sport laïcité, mixité et valeurs de la république	
Ethique et valeur du sport et de l'animation, l'éducation populaire	
<b>Education au développement durable et à la transition écologique</b>	

Notions de base	
Enjeux écologiques, économiques et sociétaux	
Acteurs du développement durable : Etat, entreprises, société civile, animateurs et éducateurs	
Liens avec le champ de l'animation et de l'éducation	
<b>EC de contribuer au fonctionnement de la structure</b>	
<b><i>Les différentes formes de structure et leur environnement</i></b>	
Typologie des structures du secteur du sport et de l'animation (Etat, collectivités, associations, SA....)	
Statut associatif	
<b><i>Le droit du travail</i></b>	
Droit du travail prévention hygiène sécurité	
Convention collective - Sport	
Convention collective - Animation	
<b><i>Intégration en entreprises ou structures associatives</i></b>	
Connaissance de sa structure	
S'intégrer dans sa structure	
<b>UC 2</b>	<b>Mettre en œuvre un projet d'animation s'inscrivant dans le projet de la structure</b>
<b>EC de concevoir un projet d'animation, méthodologie de projet</b>	
Préambule et introduction à la notion de projet (les étapes du projet, exemples, lexique et terminologie)	
<b><i>Diagnostic et état des lieux</i></b>	
Environnement et présentation de la structure	
Diagnostic interne	
Diagnostic externe	
<b><i>Analyse des besoins, relations au diagnostic</i></b>	
Analyse d'opportunité	
Validation du projet	
<b><i>Formulation du projet</i></b>	
Note d'opportunité	
Dossier écrit	
<b>EC de conduire un projet d'animation</b>	
<b><i>Préparation du projet</i></b>	
Moyens matériels	
Moyens Humains	
Moyens techniques	
Moyens financiers	
<b><i>Méthode QQOCQP (Qui? Quoi? Où? Comment? Quand? Prix?)</i></b>	
Tableau de bord / Rétro planning	
Fiches action	
Diagramme de GANTT	
Suivi du projet accompagnement collectif et individuel	

<b>EC d'évaluer un projet d'animation</b>	
<b>Impacts du projet</b>	
Outils d'évaluation (grilles, questionnaires...)	
Impacts internes et externes	
<b>Amélioration continue</b>	
Synthèse du projet	
Propositions d'améliorations	
<b>UC 3</b>	<b>Concevoir une séance, un cycle d'animation ou d'apprentissage dans la mention "activités physiques pour tous"</b>
<b>EC de concevoir la séance, le cycle d'animation ou d'apprentissage</b>	
<b>Conception de séance</b>	
Préparation d'une action d'animation en lien avec le public (objectif spécifique, critères de réussite, organisation et matériel, sécurité)	
Enchaînement des situations (les différents types de situation, objectif opérationnel, but, consignes, comportements, variables...)	
Fiche de séance	
Fiche de situation	
<b>Conception d'un cycle d'apprentissage</b>	
Détermination du niveau du public en relation avec les comportements observables, les situations d'observation	
Détermination d'objectifs adaptés (objectifs généraux et objectifs spécifiques)	
Planification de l'action (outils de planification)	
Applications pratiques (public enfant / adulte / sénior)	
Accompagnement collectif et individuel	
<b>EC de conduire la séance, le cycle d'animation ou d'apprentissage</b>	
<b>Bases de la pédagogie</b>	
Démarche pédagogique	
Différentes méthodes pédagogiques	
Dynamique de groupe et gestion de groupe	
<b>Techniques d'animation appliquées aux activités physiques pour tous</b>	
Prise en main et consignes	
Méthodologie des interventions correctives en lien avec les différents types de public	
Analyse des causes des échecs	
Régulation des situations, des séances, des cycles	
Applications pratiques (public enfant / adulte / sénior)	
<b>EC d'évaluer la séance, le cycle d'animation ou d'apprentissage</b>	
<b>Bases de l'évaluation</b>	
Différentes formes d'évaluations, co-évaluation et auto-évaluation	
Différents types d'évaluation : diagnostiques, formatives, critériées, certificatives...	
<b>Démarche d'évaluation des pratiquants</b>	
Choix des critères en relation avec les objectifs et les caractéristiques des publics	
Choix et élaboration des outils (fiches, grilles...)	

Recueil et traitements des données	
<b>Démarche d'évaluation de l'action pédagogique</b>	
Eléments de satisfaction des pratiquants	
Atteinte des objectifs et écarts variables	
Identification des temps forts et des temps faibles de la séquence, propositions d'adaptation	
<b>Volume total de l'UC (face à face pédagogique + FOAD)</b>	
<b>UC 4</b>	<b>Mobiliser les techniques de la mention "activités physiques pour tous" pour mettre en œuvre une séance ou un cycle d'apprentissage</b>
<b>EC de conduire une séance ou un cycle en utilisant les techniques de la mention</b>	
<b>Connaissances scientifiques</b>	
Anatomie et biomécanique de l'exercice physique	
Physiologie de l'exercice physique	
<b>Activités ludo-sportives</b>	
Jeux traditionnels et jeux collectif	
Sports collectifs : démarquage renvoi et combat (football, basketball, handball, volleyball, Rugby)	
Jeux et sports "nouveaux" : Kinball, Tchoukball, Ultimate, Flag...	
Activités d'opposition duelle : Badminton, Tennis, Tennis de table	
Jeux de lutte et d'opposition	
Activités athlétiques (courses, lancers, sauts)	
Activités gymniques (gymnastique, acrosport)	
<b>Activités de pleine nature</b>	
MARCHE NORDIQUE	
Stage orientation randonnée	
VTT	
TIR A L'ARC / SARBACANNE	
Escalade	
<b>Activités d'entretien corporel</b>	
Base du renforcement musculaire	
Base du stretching	
Découverte Pilates	
<b>EC de maîtriser et faire appliquer les règlements de la mention</b>	
<b>Règles du jeu</b>	
3 familles d'activités	
<b>Règles de sécurité</b>	
3 familles d'activités	
<b>Règlement technique</b>	
3 familles d'activités	
<b>Règles de bonne conduite et conduite à risque</b>	
3 familles d'activités	
<b>EC de Garantir des conditions de pratiques en sécurité</b>	

<b>Réglementation des APS</b>	
Diplômes et prérogatives	
Différents types d'activités	
Principes généraux de sécurité (ERP, cibles, EAPS...)	
<b>Eléments spécifiques de réglementation et sécurité</b>	
Etablissements : associations, ACM, milieu scolaire... (règles et taux d'encadrement)	
Activités de pleines natures : réglementation spécifique randonnée, VTT, orientation...(environnement, matériel, taux d'encadrement)	
Activités d'entretien corporel et activités ludo-sportives : matériel, aménagement de l'espace de travail, taux d'encadrement...	
<b>Certifications</b>	
UC 1 et 2	
UC 3-2 et UC 4	
UC 3-1	
<b>Volume total du temps de certification</b>	
<b>Accueil positionnement</b>	

